

# Kentaro Fukahori

## Marimba Recital

「深堀賢太郎マリンバリサイタル」

【プログラム】

J.S. バッハ / 無伴奏ヴァイオリンソナタ第1番より  
J.S.Bach/Sonata for Solo Violin No.1 in G-minor BWV1001

J. ドラックマン / 水の反映より  
J.Druckman/ Reflections on the Nature of Water for Solo Marimba

深堀 賢太郎 / マリンバとマンドリンオーケストラのための協奏曲 “mia”  
K.Fukahori/ “mia” for Marimba and Mandolin Orchestra

C. テイラー / ホルンとマリンバのためのソナタ  
C.Taylor/Sonata for Horn and Marimba

ほか



未武 可奈子 (マリンバ)



高木 伶 (ピアノ)



三宅 由花 (ホルン)

2019

7/9 [火] 18:45 開演  
(18:15 開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

名古屋市中区栄2丁目2-5 052-204-1133

○チケット料金○

一般 2,500円 学生 1,000円  
(全席自由)

○チケット取り扱い○

芸文プレイガイド (愛知芸術文化センター内)  
TEL:052-972-0430



# Kentaro Fukahori Marimba Recital

## 「深堀賢太郎マリンバリサイタル」



### ○深堀 賢太郎 Kentaro Fukahori

マリンバ&パーカッション Marimba&Percussion

鳥取県米子市出身。鳥取県立米子東高等学校卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻卒業。第13回日本ジュニア管打楽器コンクール打楽器部門第1位。打楽器奏者として東海地方を中心に、各オーケストラへの客演をはじめ、吹奏楽・室内楽・ソロ等、幅広い演奏活動を展開している。2017年には、名古屋市内で初のソロリサイタルを開催。また、常任指揮者を務める名古屋マンドリン合奏団の第59回定期演奏会にて、自作のマリンバ協奏曲を弾き振りで披露。2018年には、愛知学泉大学オーケストラのイタリア演奏旅行にソリストとして同行。黛敏郎「木琴小協奏曲」を現地の楽団と共演した。その他、様々な公演で北海道から鹿児島まで全国各地を訪れている。これまでにティンパニ・マリンバ・打楽器を、深町浩司、小川佳津子、神谷百子、米原真吾の各氏に師事。また、ライナー・ゼーガース氏、ミハエル・クロウティル氏、ナンシー・ゼルツマン氏らの指導を受ける。2015年から、名古屋市立菊里高校音楽科の非常勤講師として後進の指導に当たっている。部活動指導に於いても、中高の吹奏楽部を訪問し合奏レッスン・楽器レッスンを積極的に行っている。また、各種コンクール・コンテスト等の審査員を務める。未武マリンバ教室講師。安城市交響楽団ティンパニ専属トレーナー。作・編曲家としては、吹奏楽曲・マンドリン合奏曲・室内楽曲・合唱曲・歌曲等、広い分野の委嘱制作を行っている。出版作品に「マリンバソロのための“Lily”」「マリンバとピアノのための“Encore Overture”」があるほか、「打楽器アンサンブルのための“カイヨビの声”」「童謡集“風の子へ”」など。2014年には、さぬき映画祭2014優秀企画賞を受賞して制作された映画「夏を越える少年たち」の音楽を担当。2018年7月には、米子市公会堂にて開催された第60回米子市音楽祭メモリアルコンサートに於いて「マリンバアンサンブルのための“そして街はゆく”」が打楽器アンサンブルlyzによって委嘱初演された。また、童謡作曲家でもあった祖父：深堀道義の遺した童謡歌集の編纂も行っている。



### ○未武 可奈子 Kanako Suetake

マリンバ Marimba

北海道札幌市出身。愛知県立芸術大学大学院博士前期課程音楽研究科音楽専攻打楽器領域修了。同大学大学院最優秀修了生による卒業演奏会に出演。ソロ・アンサンブル・オーケストラ等、様々な演奏活動を行っている。2013年には三岸好太郎美術館リサイタルにソリストとして出演。これまでに打楽器・マリンバを武藤厚志、神谷百子、深町浩司、杵野勢津子の各氏に師事。未武マリンバ教室主宰。パピーム्यूジックスクール講師。名古屋市场部活動外部顧問。中部打楽器協会理事。



### ○高木 伶 Rei Takaki

ピアノ Piano

鳥取県米子市出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域修了。大学在学中、学内選抜により、定期演奏会、新進演奏家コンサートに出演。大学院在学中に兼松信子基金給付にてリスト音楽院に留学。第10回全日本アールンピアノコンクール全国第2位。第12回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会銅賞。第3回鳥取県クラシックアーティストオーディション優秀賞。これまでに渡部聖子、西野真琴、安部可菜子、西川秀人、竹内京子、熊谷恵美子、ガール・ファルカシュ、エフゲニー・ザラフィアンの各氏に師事。



### ○ゲスト 三宅 由花 Yuka Miyake ホルン Horn

愛知県一宮市出身。愛知県立木曾川高校および愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第44,46,47回愛知県立芸術大学音楽学部定期演奏会に出演。第16回浜松国際管楽器アカデミーにて、ジェフ・ネルセン氏のクラスを受講。第15回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。2015年ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。第13回ベルシェーナ新人演奏会に出演。2015年セイジ・オザワ松本フェスティバル OMF 室内楽勉強会に参加。同年4月より、愛知県立芸術大学音楽学部委託演奏要員を務める。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXV「カルメン」に出演。これまでにホルンを近藤敬、安土真弓の両氏に師事。

#### ごあいさつ

この度は、深堀賢太郎マリンバリサイタルを開催出来ます事、誠に有難うございます。このリサイタルは、私どもの結婚式の二次会の景品を何にしようかと、運営の皆様とご相談しておりましたところ、リサイタルを開催出来る権利が面白いのではないかという事で、厳正なビンゴ大会の結果、深堀君が引き当てました。半ば冗談かと思いましたが、運営の皆様のおかげで、開催の運びとなりました。とても素敵な公演になるかと思いますので、是非ご来場下さい！

辻 敦宏